

II CONCURSO de Huertas Biopoéticas de Boyacá
Inscripciones abiertas de mayo a agosto 2025
Bases y formulario en www.talleresliebrelunar.com
Mayores informes: 3058141558



Gracias al apoyo del
Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Secretarías de Cultura y Educación de Boyacá y de Tunja
Centro Cultural del Banco de la República en Tunja
Veolia Aguas de Tunja

BIBLIOGRAFIA ALREDEDOR DE LA NOCION DE BIPOETICA

Esta bibliografía reúne textos fundamentales para pensar la noción de biopoética, una perspectiva sensible, territorial y transdisciplinar. Incluye obras de autores internacionales y colombianos que articulan arte, memoria, naturaleza y comunidad. Algunos de estos textos son de fácil acceso en la internet.

Ana Tsing, (s.f.). *La seta del fin del mundo*. Sobre la posibilidad de vida en las ruinas capitalistas. Capitán Swing. Disponible en PDF

Arturo Escobar. (s.f.). *Sentipensar con la tierra. Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)*. Disponible en PDF

Bruno Latour. (s.f.). *Cara a cara con el planeta*. Una nueva mirada sobre el cambio climático alejada de las posiciones apocalípticas. Siglo XXI.

Eduardo Viveiros de Castro y Danowski, D. (s.f.). *¿Hay mundo por venir? *. Ensayo sobre los miedos y los fines. Caja Negra.

Eduardo Viveiros de Castro. (s.f.). *La mirada del jaguar. Introducción al perspectivismo amerindio. Entrevistas. Tinta Limón ediciones*.

Fundación Liebre Lunar. (s.f.). *Cuaderno terrícola. Impresos LANCOL (disponible en*.

Fundación Liebre Lunar. (s.f.). *Poéticas de la existencia y educación desde lo sensible*.

Donna Haraway. (s.f.). *Seguir con el problema. Generar parentesco en Chthuluceno. Consonni*.

Eduardo Khon. (s.f.). *Cómo piensan los bosques. Hacia una antropología más allá de lo humano. Ediciones Abya yala.*.

Emanuele Coccia. (s.f.). *La vida sensible. Marea*.

Emanuele. (s.f.). *Coccia, E., y Milone, M. G. La vida de las plantas*. Una metafísica de la mixtura. Miño y Dávila...

Emanuele. (s.f.). *Coccia, E. Metamorfosis. Cactus.*.

Alejandro Castillejo. (s.f.). *Recalibrar la escucha*. los árboles como sujetos del dolor. Calle 14 revista de investigación en el campo del arte, 19(36), pp. 228–239. DOI.

J Uexküll, Andanzas por los mundos circundantes de animales y hombres. (s.f.). *Editorial Cactus.*.

Han Kang. (s.f.). *La vegetariana. Insurgentes*.

Léxico crítico del futuro|

Jorge Velosa. (s.f.). *Abuelo de pájaro. Poemas, adivinanzas y trabalenguas. Editorial MONigote*.

Margulis, L. (s.f.). *, Sagan, D. ¿Qué es la vida? Tusquets Editores.*.

Margulis, L. (s.f.). *Planeta simbiótico*. Un nuevo punto de vista sobre la evolución. Barcelona: Debate...

Maurice Maeterlinck. (s.f.). *La inteligencia de las flores. Epublibre. Titivillus, editor digital*.

Omar Felipe Giraldo. (s.f.). *Ecología política de la agricultura. Agroecología y posdesarrollo. Ecosur-México.*.

Omar Felipe Giraldo e Ingrid Toro. (s.f.). *Afectividad ambiental. Sensibilidad, empatía, estéticas del habitar. Ecosur, Universidad Veracruzana disponible en la red)*.

Peter Wohlleben. (s.f.). *La vida secreta de los árboles. Ediciones Obelisco*.

Philippe Descola. (s.f.). *Más allá de naturaleza y cultura. Amorrortu*.

Tim Ingold. (s.f.). *Correspondencias. Cartas al paisaje, la naturaleza y la tierra. Gedisa*.

Santiago Arcila. (s.f.). *Mundos animales*. tejidos de afectos, signos y movimientos. En Revista El Astrolabio 28, 2018, pp.16-28.

Stefano Mancuso y Alessandra Viola. (s.f.). *Sensibilidad e inteligencia en el mundo vegetal. Galaxia Gutenberg.*.

Vinciane Despret. (s.f.). *Habitar como pájaro. Modos de hacer y de pensar los territorios. Editorial Cactus*.

Cristina Consuegra, Connie Vergara, Elena Villamil, Ilustraciones: Paola Acebedo
Colección RAYO VERDE, Hambre Libros 2022

Fundación Itinar. (s.f.). *Revista Itinar: Ecologías creativas y afectivas*. Boyacá, Colombia. Disponible en @itinar. boyaca.

Colectivo Las Malas Lenguas. (s.f.). *Habitar el murmullo: Poéticas de la escucha en el altiplano*. Provincia Centro, Boyacá. Disponible en bibliotecas comunitarias y redes sociales.

Ávila, Á. (s.f.). *La lengua del agua: Poesía y territorio en el páramo*. Tunja: Ediciones Tundama.

Grupo de Estudios Ambientales – UPTC. (s.f.). *Relatos del territorio: Memorias ambientales del Valle de Sogamoso*. Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.